

AGAT Films & Cie
et
Artémis Productions
présentent

38 témoins

un film de
Lucas Belvaux
avec
Yvan Attal – Sophie Quinton – Nicole Garcia

Adapté du roman
« Est-ce ainsi que les femmes meurent ? »
de Didier Decoin
(© Editions Grasset & Fasquelle)

SORTIE LE 14 MARS 2012

Durée : 1 h 44
Dolby SRD / DTS – 35mm / DCP – format 2.35

Distribution
Diaphana Distribution
155, rue du Faubourg St Antoine – 75011 Paris
tel : 01.53.46.66.66 / fax : 01.53.46.62.29

Presse
Marie-Christine Damiens
13, rue Yves Toudic – 75010 Paris
tel : 01.42.22.12.24
mc.damiens@wanadoo.fr

Dossiers de presse et photos téléchargeables sur le site
www.diaphana.fr

SYNOPSIS

Alors qu'elle rentre d'un voyage professionnel en Chine, Louise découvre que sa rue a été le théâtre d'un crime. Aucun témoin, tout le monde dormait. Paraît-il.

Pierre, son mari, travaillait. Il était en mer. Paraît-il...

La police enquête, la presse aussi.

Jusqu'à cette nuit où Louise rêve. Elle rêve que Pierre lui parle dans son sommeil. Qu'il lui parle longuement. Lui qui, d'habitude, parle si peu...

FICHE ARTISTIQUE

Pierre Morvand	Yvan Attal
Louise Morvand	Sophie Quinton
Sylvie Lorient	Nicole Garcia
Le capitaine Léonard	François Feroletto
Anne	Natacha Régnier
Petrini	Patrick Descamps
Le procureur Lacourt	Didier Sandre
Le directeur de la PJ	Bernard Mazzinghi
Le chef de groupe	Laurent Fernandez
Le jeune officier de Police	Pierre Rochefort
L'Homme violent	Philippe Résimont
Les témoins	Sébastien Libessart
	Dimitri Rataud
	Vincent Le Bodo
	Anne-Sophie Pauchet
Le patron de Louise	Jean-Pierre Guiner
Le médecin	Laurent Manzoni
La dame qui croise Louise	Corinne Belet
Rose	Rose Folloppe

FICHE TECHNIQUE

Réalisation	Lucas Belvaux
Scénario	Lucas Belvaux adapté du roman <i>Est-ce ainsi que les femmes meurent ?</i> de Didier Decoin © Editions Grasset et Fasquelle
Directeur photo	Pierric Gantelmi D'Ille
Chef décoratrice	Frédérique Belvaux
Ingénieur du son	Henri Morelle
Chef costumière	Nathalie Raoul
Montage image	Ludo Troch
Mixage	Luc Thomas
Montage son	Béatrice Wick
Musique originale	Arne Van Dongen
Directrice de production	Marie-Frédérique Lauriot-dit-Prévoist
Réalisation et image 2 ^{ème} équipe	Richard Copans
1 ^{er} assistant réalisateur	Brieuc Vanderswalm
Scripte	Bénédicte Darblay
Chef maquilleuse	Silvia Carissoli
Chef coiffeur	Franck-Pascal Alquinet
Régisseuse générale	Claire Langmann

Un film produit par
Patrick Sobelman
Patrick Quinet
Yvan Attal

Une coproduction
AGAT Films & Cie
ARTEMIS Productions
FILMS SOUS INFLUENCE
FRANCE 3 Cinéma
HERODIADE
RTBF (Télévision belge)
BELGACOM

avec le soutien de
EURIMAGES

le Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Fédération Wallonie-Bruxelles et de VOO

Tax Shelter Film Funding

Casa Kafka Pictures

Casa Kafka Pictures Movie Tax Shelter Empowered by Dexia

la Région Haute-Normandie

la PROCIREP et l'ANGOA

en association avec

Cinémage 6

Soficinéma 7

Cinémage 5

avec la participation de

CANAL +

FRANCE TELEVISIONS

CINE +

Ventes Internationales

Films distribution / Mercure International

LUCAS BELVAUX

Réalisation longs métrages :

- 1992 **PARFOIS TROP D'AMOUR**
- 1996 **POUR RIRE !**
- 2001 Trilogie : **UN COUPLE EPATANT – CAVALE – APRES LA VIE**
- 2005 **LA RAISON DU PLUS FAIBLE**
- 2009 **RAPT**
- 2011 **38 TEMOINS**

Il a également réalisé pour la télévision :

- 2000 **MERE DE TOXICO** (M6)
- 2003 **NATURE CONTRE NATURE** (France 3)
- 2007 **LES PREDATEURS** (L'affaire Elf, 2 x 120mn – Canal +)

Au cinéma, on a notamment pu le voir dans **ALLONS Z'ENFANTS** de Yves Boisset, **LA MORT DE MARIO RICCI** de Claude Goretta, **POULET AU VINAIGRE** de Claude Chabrol, **HURLEVENT** de Jacques Rivette, **DESORDRE** de Olivier Assayas, **MADAME BOVARY** de Claude Chabrol, **GRAND BONHEUR** et **ON APPELLE CA... LE PRINTEMPS** de Hervé Le Roux, **DEMAIN ON DEMENAGE** de Chantal Akerman, **JOYEUX NOEL** de Christian Carion, **UN COUPLE EPATANT – CAVALE – APRES LA VIE** et **LA RAISON DU PLUS FAIBLE, PARS VITE ET REVIENS TARD** de Régis Wargnier...

YVAN ATTAL

Réalisation longs métrages :

2011 titre à venir, film actuellement en post-production

2008 **NEW YORK I LOVE YOU**

2004 **ILS SE MARIÈRENT ET EURENT BEAUCOUP D'ENFANTS**

2000 **MA FEMME EST UNE ACTRICE**

Interprète cinéma (sélection) :

(titre à venir) de Yvan Attal / **38 TEMOINS** de Lucas Belvaux / **DANS LA TOURMENTE** de Christophe Ruggia / **R.I.F. - RECHERCHE DANS L'INTÉRÊT DES FAMILLES** de Franck Mancuso / **LES REGRETS** de Cédric Kahn / **PARTIR** de Catherine Corsini / **RAPT** de Lucas Belvaux / **LE BAL DES ACTRICES** de Maïwenn / **LE SERPENT** de Eric Barbier / **LE CANDIDAT** de Niels Arestrup / **RUSH HOUR 3** de Brett Ratner / **ANTHONY ZIMMER** de Jérôme Salle / **L'INTERPRETE** de Sydney Pollack / **MUNICH** de Steven Spielberg / **ILS SE MARIÈRENT ET EURENT BEAUCOUP D'ENFANTS** de Yvan Attal / **UN PETIT JEU SANS CONSÉQUENCE** de Bernard Rapp / **BON VOYAGE** de Jean-Paul Rappeneau / **IL EST PLUS FACILE POUR UN CHAMEAU** de Valeria Bruni-Tesdeschi / **AND NOW...LADIES AND GENTLEMEN** de Claude Lelouch / **MA FEMME EST UNE ACTRICE** de Yvan Attal / **THE CRIMINAL** de Julian Simpson / **WITH OR WITHOUT YOU** de Michaël Winterbottom / **MES AMIS** de Michel Hazanavicius / **LOVE ETC...** de Marion Vernoux / **LES PATRIOTES** de Eric Rochant / **AUX YEUX DU MONDE** de Eric Rochant / **AMOUREUSE** de Jacques Doillon / **APRES L'AMOUR** de Diane Kurys / **UN MONDE SANS PITIE** de Eric Rochant

SOPHIE QUINTON

Interprète cinéma (sélection) :

38 TEMOINS de Lucas Belvaux / **OUF** de Yann Coridian / **QUEEN OF MONTREUIL** de Solveig Anspach / **FILS UNIQUE** de Miel van Hoogenbemt / **LE SKYLAB** de Julie Delpy / **POUPOUPIDOU** de Gérald Hustache Mathieu / **THE HOST AND THE CLOUD** de Pierre Huyghe / **L'EMPREINTE** de Safy Nebbou / **PAR SUITE D'UN ARRET DE TRAVAIL...** de Frédéric Andrei / **AVRIL** de Gérald Hustache Mathieu / **MÜETTER** de Dominique Lienhard / **MISS MONTIGNY** de Miel van Hoogenbemt / **POIDS LEGER** de Jean-Pierre Ameris / **QUI A TUE BAMBI ?** de Gilles Marchand / **LA CAGE** de Alain Raoust

NICOLE GARCIA

Réalisation longs métrages :

2010 **UN BALCON SUR LA MER**

2006 **SELON CHARLIE**

2002 **L'ADVERSAIRE**

1997 **PLACE VENDOME**

1993 **LE FILS PREFERE**

1989 **UN WEEK END SUR DEUX**

Interprète cinéma (sélection) :

TU HONORERAS TA MERE ET TA MERE de Brigitte Roüan / **38 TEMOINS** de Lucas Belvaux / **POURQUOI TU PLEURES ?** de Katia Lewkowicz / **PLEIN SUD** de Sébastien Lifschitz / **BANCS PUBLICS (VERSAILLES RIVE DROITE)** de Bruno Podalydes / **LES BUREAUX DE DIEU** de Claire Simon / **LE DERNIER JOUR** de Rodolphe Marconi / **NE FAIS PAS CA !** de Luc Bondy / **LA PETITE LILI** de Claude Miller / **TRISTAN** de Philippe Harel / **BETTY FISHER ET AUTRES HISTOIRES** de Claude Miller / **KENNEDY ET MOI** de Sam Karmann / **FUGUEUSES** de Nadine Trintignant / **AUX PETITS BONHEURS** de Michel Deville / **OUTREMER** de Brigitte Roüan / **L'ETAT DE GRACE** de Jacques Rouffio / **UN HOMME ET UNE FEMME...20 ANS DEJA** de Claude Lelouch / **MORT PAR UN DIMANCHE DE PLUIE** de Joël Santoni / **PERIL EN LA DEMEURE** de Michel Deville / **PARTENAIRES** de Claude D'anna / **GARCON** de Claude Sautet / **LES MOTS POUR LE DIRE** de José Pinheiro / **L'HONNEUR D'UN CAPITAINE** de Pierre Schoendorffer / **QU'EST QUI FAIT COURIR DAVID ?** de Elie Chouraqui / **BEAU PERE** de Bertrand Blier / **LES UNS LES AUTRES** de Claude Lelouch / **MON ONCLE D'AMERIQUE** de Alain Resnais / **LE MORS AUX DENTS** de Laurent Heynemann